CURRICOLO DI ITALIANO

CLASSE I - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MADRELINGUA
COMPETENZA SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA IMPARARE AD IMPARARE

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
- Partecipare in modo attivo a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari. **-Ascoltare e comprendere racconti orali cogliendo le informazioni principali.** **-Riferire in modo chiaro un' esperienza vissuta.**	***Ascolto e parlato***	• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare semplici testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferirli in modo comprensibile. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. • Raccontare storie realistiche o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. • Ricostruire oralmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti, rispettando l' ordine temporale degli eventi.	• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. • Contesto, scopo, destinatario della comunicazione orale in situazione esperienziale nel vissuto. • Principi essenziali di organizzazione di semplici discorsi orali di tipo descrittivo, narrativo, regolativo. • Uso orale dei principali connettivi.

ABILITA' MINIME :
-ascoltare e comprendere semplici consegne operative;
-riferire semplici resoconti di esperienze personali o di testi ascoltati;
-comprendere l'essenziale di una semplice spiegazione.

-Leggere e comprendere parole e frasi **-Leggere e comprendere semplici testi narrativi e descrittivi**	***Lettura***	• Avviarsi alla lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. • Leggere semplici testi narrativi e descrittivi cogliendo i fatti principali.	• Fonemi e grafemi. • Sillabe e parole. • Parole della frase minima.. • Struttura della frase. • Stampato maiuscolo. • Approccio ai tre caratteri. • Frasi e semplici testi. • Approccio allo stampato minuscolo.
ABILITA' MINIME : -leggere parole bisillabe piane in stampato maiuscolo; -leggere ad alta voce e comprendere frasi minime, con supporto iconografico.			
-Scrivere sotto dettatura e produrre parole e semplici frasi.	***Scrittura***	• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura, rispettando la corrispondenza fonema/grafema. • Produrre in autodettatura parole e semplici frasi.	• Impostazione e gestione della pagina • Fonemi e grafemi. • Sillabe e parole. • Struttura della frase. • Stampato maiuscolo. • Frasi e semplici testi
ABILITA' MINIME : -riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema; -copiare brevi testi in stampato; -scrivere sotto dettatura in stampato parole con due o più sillabe; -scrivere autonomamente in stampato parole con due o pù sillabe.			

-Usare i vocaboli fondamentali ampliando il patrimonio lessicale legato al vissuto e alle esperienze. **-Rispettare le regole grammaticali di base**	***Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*** ***Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua***	• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Scrivere correttamente i grafemi delle parole nei testi.	• Distinzione fra parole e non parole. • Frasi e semplici testi.
ABILITA' MINIME : -utilizzare la scrittura in modo strumentale , rispettando alcune delle principali regole ortografiche.			

CURRICOLO DI ITALIANO			
CLASSE II- SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MADRELINGUA COMPETENZA SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA COMPETENZA IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**

- Partecipare in modo attivo a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari. **-Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali.** **-Comprendere e dare semplici istruzioni di gioco e attività.**	***Ascolto e parlato***	• Partecipare agli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e saper esporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. • Raccontare esperienze realistiche o storie fantastiche rispettando l'ordine cronologico e riportando le informazioni necessarie in modo chiaro per chi ascolta. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	• Elementi di base delle funzioni della lingua • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. • Principali connettivi logici.

ABILITA' MINIME :
-mantenere l'attenzione e comprendere le informazioni principali delle conversazioni;
-intervenire nella conversazione con un semplice contributo;
-ascoltare e comprendere il significato basilare di brevi testi;
-riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida.

-Leggere testi scritti di vario tipo, sia a voce alta che in lettura silenziosa. **-Comprendere testi di vario tipo individuando il senso globale e le informazioni principali.**	***Lettura***	• Leggere in modo strumentale. • Leggere ad alta voce in modo espressivo. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. • Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, poetici, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.	• Principali segni di punteggiatura • Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, informativo. • Strutture essenziali di semplici testi narrativi, descrittivi e poetici. • Principali connettivi logici.
ABILITA' MINIME : -leggere e comprendere semplici testi di vario tipo; -individuare il senso globale e le informazioni principali di un testo.			
-Produrre testi di vario tipo legati all' esperienza e alle diverse occasioni di scrittura, utilizzando diverse grafie.	***Scrittura***	• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura,curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi narrativi e descrittivi legati al proprio vissuto, connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). • Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione.	• Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo e narrativo. • Strutture essenziali dei testi narrativi e descrittivi. • Principali connettivi logici.

<table>
<tr><td colspan="4">ABILITA’ MINIME :
-scrivere semplici frasi in modo autonomo;
-scrivere semplici didascalie di immagini;
-completare un testo aggiungendo un breve finale;
-scrivere brevi testi di esperienze personali utilizzando domande guida.</td></tr>
<tr><td>-Usare i vocaboli fondamentali ampliando il patrimonio lessicale legato al vissuto e alle esperienze.
-Rispettare le regole grammaticali di base</td><td>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</td><td>● Comprendere nuovi significati e usare nuove parole ed espressioni.
● Riconoscere in una frase gli elementi essenziali (soggetto e predicato).
● Riconoscere gli elementi morfologici della frase (articoli, nomi,qualità,azioni).
● Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</td><td>● Principali strutture grammaticali della lingua italiana.
● Elementi di base delle funzioni della lingua.
● Principali connettivi logici.</td></tr>
<tr><td colspan="4">ABILITA’ MINIME :
-riconoscere la frase minima;
-scrivere in modo corretto utilizzando le conoscenze acquisite.</td></tr>
</table>

CURRICOLO DI ITALIANO			
CLASSE III - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MADRELINGUA COMPETENZA SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA COMPETENZA SOCIALI E CIVICHE COMPETENZE IMPARARE AD IMPARARE			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
-Prendere la parola negli scambi comunicativi . **-Raccontare storie personali o fantastiche in modo chiaro, rispettando l' ordine cronologico .**	***Ascolto e parlato***	● Prendere la parola negli scambi comunicativi in modo chiaro e pertinente *(dialogo, conversazione, discussione)* rispettando i turni di parola per raccontare e ricostruire verbalmente storie personali o fantastiche e per dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. ● Ascoltare testi di diverso genere mostrando di saperne cogliere il senso globale ed esporli in modo comprensibile a chi ascolta.	● Elementi di base delle funzioni della lingua. ● Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. ● Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. ● Principi essenziali di organizzazione del discorso di semplici testi di vario genere. ● Principali connettivi logici, temporali, causali.
Abilità minime: - Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni. - Ascoltare e comprendere il significato di brevi testi. - Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo anche con domande guida.			
-Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo.	***Lettura***	● Leggere ad alta voce in modo espressivo. ● Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. ● Leggere diversi tipi di testo (continui e non continui,	● Tecnica di lettura silenziosa. ● Tecniche di lettura a voce alta espressiva. ● Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi

-Utilizzare semplici abilità funzionali allo studio e all' esposizione orale.		narrativi, descrittivi, informativi, poetici) e di divulgazione cogliendo l'argomento e le informazioni principali, le loro relazioni e ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti	vicini alle esperienze degli alunni. ● Uso del dizionario. ● Strutture essenziali dei testi di vario genere (narrativi, descrittivi, poetici…)
Abilità minime: - Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale - Individuare in un breve testo i personaggi. - Riconoscere in un breve testo gli elementi principali			
-Scrivere testi corretti, chiari e coerenti legati all' esperienza e alle diverse occasioni di scrittura. **-Rielaborare testi completandoli e/o trasformandoli.**	***Scrittura***	● Consolidare le capacità manuali, percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura. ● Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. ● Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare…) e collegati al vissuto personale, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	● Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo e narrativo. ● Strutture essenziali dei testi narrativi e descrittivi. ● Principali connettivi logici
Abilità minime: - Scrivere semplici frasi in modo autonomo. - Scrivere semplici didascalie d'immagini. - Completare un testo aggiungendo un breve finale - Attraverso l'uso di domande guida raccogliere idee per scrivere brevi testi.			

-Capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio **-Riconoscere la correlazione delle scelte linguistiche alle diverse situazioni comunicative** **-Riflettere sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche caratteristiche del lessico**	***Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*** ***Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua***	• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sull'intuizione personale. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche, extrascolastiche e attività di scambio orale e di lettura usando in modo appropriato le parole man mano apprese. • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali *(soggetto, verbo, complementi necessari).* • Usare e riconoscere alcuni elementi grammaticali della frase *(nome, articoli, azioni).* • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ed applicare le convenzioni ortografiche nella propria produzione scritta.	• Principali strutture grammaticali della lingua Italiana: • Parti variabili del discorso (nome, articoli, azione). • Gli elementi principali della frase semplice (soggetto, predicato, espansioni). • Ortografia.
Abilità minime: - Riconoscere la frase minima. - Conoscere i nomi, gli articoli, i verbi, le qualità. - Conoscere il discorso diretto per mezzo del fumetto.			

CURRICOLO DI ITALIANO
CLASSE IV - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MADRELINGUA
COMPETENZA SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA
COMPETENZA SOCIALI E CIVICHE
COMPETENZE IMPARARE AD IMPARARE

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. **-Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.**	***Ascolto e parlato***	• Interagire in modo pertinente in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, fornendo semplici spiegazioni ed esempi, esprimendo la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Comprendere il contenuto di un testo ascoltato. • Organizzare e raccontare, in modo chiaro un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o esperienze personali e storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico.	• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. • Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. • Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo. • Principali connettivi logici.
Abilità minime: -Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. - Rispondere a domande di comprensione relative a un testo ascoltato.			
-Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso globale e le	***Lettura***	• Leggere in modo corretto e scorrevole e utilizzare tecniche di lettura espressiva ad alta voce. • Leggere vari tipi di testo utilizzando le opportune strategie per analizzare il contenuto cercando di cogliere	• Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici vicini all'esperienza delle alunne e degli alunni. • Tecniche di lettura analitica e sintetica. . Tecniche di lettura espressiva.

informazioni principali. **-Utilizzare differenti modalità di lettura adeguate allo scopo.** **-Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi, come il titolo e /o le immagini.**		indizi utili a comprendere il senso, le caratteristiche formali più evidenti. ● Analizzare un'informazione grafico-iconica per comprenderne il contenuto.	● Uso dei dizionari.
Abilità minime: -Comprendere il significato globale di un testo, individuandone le informazioni principali.			
-Scrivere testi corretti, chiari e coerenti legati all' esperienza e alle diverse occasioni di scrittura. **-Rielaborare testi: completare , trasformare e parafrasare.**	***Scrittura***	● Produrre testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando la punteggiatura. ● Rielaborare testi *(riassumere un testo, trasformarlo, ampliarlo).*	● Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi. ● Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, vicini all'esperienza delle alunne e degli alunni.

<table>
<tr><td colspan="4">Abilità minime:

- Scrivere rispettando la cronologia dei fatti.
- Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo.</td></tr>
<tr><td>-Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

-Applicare le conoscenze fondamentali relative all’ organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</td><td>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</td><td>● Utilizzare in modo appropriato il lessico di base ed arricchirlo attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura anche attraverso l’uso del dizionario.
● Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, predicato verbale, predicato nominale,soggetto,complemento oggetto.
● Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e individuarne i principali tratti grammaticali.
● Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</td><td>● Principali strutture grammaticali della lingua italiana.
● Elementi di base delle funzioni della lingua.
● Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).
● L’ortografia.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Abilità minime:

-Usare le principali convenzioni ortografiche.
- Riconoscere le principali parti del discorso.
- Riconoscere soggetto e predicato all’interno di una frase semplice</td></tr>
</table>

CURRICOLO DI ITALIANO			
CLASSE V - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MADRELINGUA COMPETENZA SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA COMPETENZA SOCIALI E CIVICHE COMPETENZE IMPARARE AD IMPARARE			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. **-Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.**	***Ascolto e parlato***	● Interagire in modo costruttivo formulando domande, dando risposte, fornendo semplici spiegazioni ed esempi. ● Cogliere le posizioni espresse dai compagni esprimendo la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. ● Comprendere il contenuto di un testo ascoltato. ● Organizzare e raccontare, in modo chiaro, un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe, esperienze personali e storie inventate rispettando l'ordine cronologico, causale e logico.	● Lessico specifico e adeguato per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. ● Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. ● Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. ● Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo. ● Principali connettivi logici.
Abilità minime: - Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. - Cogliere e riferire le informazioni principali di un testo ascoltato, letto e di studio.			

-Leggere, comprendere testi scritti di vario tipo cogliendone il senso globale e le informazioni principali. **-Padroneggia la lettura sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.** **-Leggere e comprendere il significato di parole non note in base al testo.**	***Lettura***	• Leggere in modo corretto e scorrevole e utilizzare tecniche di lettura espressiva ad alta voce. • Leggere vari tipi di testo utilizzando anche la lettura silenziosa e opportune strategie per analizzare il contenuto cercando di cogliere indizi utili a comprendere il senso, le caratteristiche formali più evidenti.	• Tecniche di lettura analitica e sintetica. • Tecniche di lettura espressiva. • Denotazione e connotazione. • Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici vicini all'esperienza delle alunne e degli alunni. • Uso dei dizionari.
Abilità minime: - Leggere con sufficiente scorrevolezza un testo e comprenderne il significato globale.			
- Produrre testi di vario tipo chiari e coerenti. **-Rielaborare testi: parafrasare, completare adeguandoli ai differenti scopi comunicativi.**	***Scrittura***	• Produrre testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando la punteggiatura. • Rielaborare testi *(riassumere un testo, trasformarlo, ampliarlo)* anche utilizzando programmi di videoscrittura.	• Strutture essenziali di varie tipologie testuali. • Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, vicini all'esperienza delle alunne e degli alunni.

<table>
<tr><td colspan="4">Abilità minime:

-Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi.
- Ridurre le sequenze di un brano in semplici didascalie.
- Scrivere rispettando la cronologia dei fatti.</td></tr>
<tr><td>-Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

-Applicare le conoscenze fondamentali relative all’ organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

-Riflettere sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche caratteristiche del lessico</td><td>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</td><td>● Utilizzare in modo appropriato il lessico di base ed arricchirlo attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura anche attraverso l’uso del dizionario.
● Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato,soggetto e altri elementi richiesti dal verbo.
● Riconoscere le varie espansioni della frase arricchita.
● Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e individuarne i principali tratti grammaticali.
● Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</td><td>● Principali strutture grammaticali della lingua italiana.
● Elementi di base delle funzioni della lingua.
● Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).
● L’ortografia.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Abilità minime:

- Riconoscere soggetto e predicato all’interno di una frase semplice.
- Sapere usare le principali convenzioni ortografiche.
- Riconoscere le principali parti del discorso.</td></tr>
</table>

CURRICOLO DI MATEMATICA

CLASSE I - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	Numero e Misura	-Contare oggetti, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 20. - Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 in notazione decimale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 e verbalizzare le procedure di calcolo - Eseguire le addizioni e le sottrazioni con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali.	- Simboli numerici e di operazione. - Numeri interi entro il 20 - Sistema di numerazione decimale e posizionale. - Relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza. - Addizione e sottrazione. - Strategie di calcolo. - Terminologia specifica.

Abilità minime:

- Contare oggetti, a voce in senso progressivo
- Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20
- Operare con la decina utilizzando materiale compensativo

- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni soprattutto a partire da situazioni reali.	Spazio e figure	- Collocare in uno spazio fisico oggetti, avendo come riferimento se stessi, persone e oggetti. - Osservare e analizzare le caratteristiche di un oggetto. - Riconoscere attributi di oggetti e compiere confronti. - Riconoscere e denominare figure geometriche.	- Concetti topologici. - Caratteristiche di alcune figure geometriche - Terminologia specifica.
Abilità minime: - Collocare in uno spazio fisico oggetti, avendo come riferimento se stessi - Osservare alcune caratteristiche di un oggetto - Riconoscere e denominare alcune figure geometriche			
-Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare semplici ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	Relazioni dati e previsioni	- Classificare oggetti in base ad un attributo e organizzare dati in semplici grafici. - Comprendere e utilizzare i connettivi logici e quantificatori. - Riconoscere una situazione problematica, analizzarla e risolverla.	- Semplici rappresentazioni grafiche. - Relazione tra numeri, grandezze, colori, oggetti, persone... - Connettivi logici: e, o, non. - Quantificatori.
Abilità minime: - Operare classificazioni di oggetti in base a evidenti attributi - Comprendere e utilizzare i principali connettivi logici e quantificatori.			

CLASSE II - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. **- Confrontare grandezze usando unità di misura arbitrarie**	Numero e misura	- Contare in senso progressivo fino a 100 e per salti di due, tre, ... fino a 100. - Comporre e scomporre, confrontare e ordinare numeri naturali. - Usare i simboli >,<,= - Eseguire addizioni e sottrazioni con metodi e strumenti diversi - Eseguire moltiplicazioni in riga e in colonna - Eseguire semplici divisioni in riga	Numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali fino a 100. - Sistema di numerazione decimale e posizionale. - Simbologia (maggiore, minore e uguale). - Termini e significato di addizione e sottrazione. - Tabelline fino a 10. - Termini, significato e algoritmi di calcolo della moltiplicazione. - Divisione per ripartizione e raggruppamento. - Gli euro
Abilità minime: - Contare in senso progressivo fino a 100 - Comporre e scomporre, confrontare e ordinare numeri naturali entro il 20 - Usare i simboli >,<,= entro il 20 - Eseguire addizioni e sottrazioni con metodi e strumenti diversi entro il 20 (senza cambio) - Riconoscere la moltiplicazione come addizione ripetuta			

- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali	Spazio e figure	- Denominare le figure geometriche, descrivere e classificare rispetto agli elementi che le caratterizzano. - Denominare, descrivere e classificare linee. - Eseguire e rappresentare graficamente percorsi. - Localizzare incroci sul reticolo. - Rappresentare simmetrie di figure con metodi diversi.	- Figure piane e solide - Percorsi orientati. - Coordinate su piano quadrettato. - Assi di simmetria interni ed esterni.
Abilità minime: - Denominare le principali figure geometriche piane			
- Rilevare dati significativi, interpretarli, sviluppare semplici ragionamenti sugli stessi, partendo dall'esperienza, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo, con la guida dell'insegnante. **- Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito.**	Relazioni dati e previsioni	- Riconoscere situazioni certe, possibili o impossibili. - Analizzare il testo di un problema e ricavare informazioni. - Individuare l'operazione adatta alla risoluzione di un problema aritmetico. - Ricavare informazioni dalla lettura di grafici. - Rappresentare dati attraverso la costruzione di semplici grafici.	- Probabilità. - Individuazione di situazioni problematiche - Diverse tipologie di grafici (istogrammi e ideogrammi)
Abilità minime: Riconosce semplici situazioni certe o impossibili			

CLASSE III - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali anche con riferimento a contesti reali	Numero e misura	-Conoscere i numeri naturali entro il 1000. - Contare in senso progressivo e regressivo. - Conoscere il valore posizionale delle cifre. - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni in riga e in colonna con e senza cambio. - Eseguire divisioni con una cifra al divisore con e senza resto. - Moltiplicare e dividere numeri interi per 10, 100, 1000. - Frazionare interi e riconoscere valori frazionari. - Riconoscere unità di misura non convenzionali - Comprendere il Sistema metrico decimale in relazione alle lunghezze - Utilizzare strumenti di misura.	- Numeri interi entro il 1000. - Sistema di numerazione decimale e posizionale. - Relazioni di uguaglianza, maggioranza, minoranza. - Addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione. - Proprietà delle operazioni. - Terminologia specifica. - Valori frazionari. - Sistema metrico decimale.
Abilità minime: -Conoscere i numeri naturali entro il 100. - Contare in senso progressivo e regressivo. - Distinguere unità, decine e centinaia con il sussidio di materiale strutturato. - Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna senza cambio con l'uso di materiale compensativo. - Riconoscere l'addizione ripetuta e trasformarla in una moltiplicazione. - Conoscere alcune numerazioni. - Operare con la tavola pitagorica. - Operare con la divisione (come ripartizione) tramite l'utilizzo di materiale concreto.			

Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche determinando misure; **progettare e costruire modelli concreti di vario tipo**	Spazio e figure	- Riconoscere, rappresentare, denominare oggetti tridimensionali e figure piane - Riconoscere, definire e rappresentare le linee, - Riconoscere e definire gli angoli - Distinguere il perimetro	- Figure solide. - Figure piane. - Punto,retta,semiretta,segmento. - Rette incidenti, perpendicolari, parallele. - Angoli. - Perimetro - Terminologia specifica.
Abilità minime: - Denominare, descrivere e classificare linee. - Eseguire e rappresentare graficamente semplici percorsi riferiti a situazioni concrete. - Localizzare incroci sul reticolo. - Riconoscere, rappresentare, denominare figure piane.			
Ricercare dati per ricavarne informazioni; **usare tabelle e grafici per rappresentare e leggere i dati.** **- Risolvere facili problemi di vario genere e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.**	Relazioni dati e previsioni	- Classificare oggetti in base a una o più caratteristiche. - Rappresentare le classificazioni con diagrammi, grafici e tabelle - Analizzare il testo di un problema e individuare dati e domande. - Risolvere problemi con le quattro operazioni.	- Tabelle e grafici - Il testo del problema - Dati utili, inutili, mancanti e nascosti. - Problemi con una e/o due domande esplicite
Abilità minime: - Classificare oggetti in base a una o più caratteristiche principali. - Individuare nel testo di un problema i dati principali e le domande chiave.			

CLASSE IV - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
- Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale, con i numeri naturali e decimali. **- Conoscere ed utilizzare le più comuni unità di misura.**	Numero e misura	-Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni. -Operare con le frazioni. -Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali. -Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane. -Utilizzare il sistema di misura convenzionale per lunghezza, massa, capacità, monete. Eseguire equivalenze.	-Numeri oltre il mille, interi e con decimali. -Le quattro operazioni e le loro principali proprietà. -Moltiplicazioni e divisioni con numeri interi e decimali per 10, 100, 1000. -Frazioni decimali, frazione di un numero, frazioni complementari ed equivalenti. -Sistemi di misurazione di lunghezza, capacità, massa, valore.
Abilità minime: - Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna, con un cambio, anche attraverso l'uso di materiale concreto. - Eseguire moltiplicazioni con il sussidio della tavola pitagorica. -Leggere, scrivere, confrontare i numeri entro il 100. -Frazionare un intero. -Riconoscere il sistema di misura convenzionale per lunghezze, massa, capacità e monete riferito a situazioni di vita quotidiana. - Eseguire divisioni in riga attraverso l'utilizzo della tavola pitagorica.			

Descrivere, denominare e classificare figure, in base a caratteristiche geometriche, determinandone le misure, utilizzando gli strumenti per il disegno geometrico.	Spazio e figure	-Descrivere e riprodurre una figura in base alle sue caratteristiche, utilizzando gli strumenti opportuni. - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule e procedimenti.	- Figure geometriche . - Angoli - Perimetro di una figura.
Abilità minime: - Riconoscere una figura piana in base alle sue caratteristiche principali. - Determinare il perimetro di una figura utilizzando il quadretto.			
- Ricercare dati per ricavarne informazioni; usare tabelle e grafici per rappresentare e leggere i dati. **- Risolvere problemi di vario genere e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.**	Relazioni dati e previsioni	- Classificare e rappresentare i dati con tabelle e diagrammi di vario tipo. - Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili, probabili. -Analizzare il testo di un problema, individuando le informazioni necessarie e quelle mancanti o superflue. - Risolvere problemi con due o più operazioni. - Risolvere problemi con l'uso di misure e frazioni.	- Criteri di classificazione - Diagrammi di Venn, diagrammi ad albero, Carroll, tabella a doppia entrata, Istogrammi - Fasi risolutive di un problema

Abilità minime:
- Riconoscere e rappresentare i dati di una situazione problematica.
- Riconoscere eventi certi, possibili e impossibili
- Risolvere una situazione problematica con una sola operazione, individuandone i dati principali e la domanda chiave.

CLASSE V - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
- Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale, con i numeri naturali e decimali e valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice. **- Conoscere ed utilizzare le più comuni unità di misura.**	Numero e misura	- Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali e decimali. - Operare con le quattro operazioni, stimando il risultato e valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o all'uso della calcolatrice. - Individuare multipli e divisori di un numero. - Utilizzare semplici potenze come semplificazione di moltiplicazioni - Operare con le frazioni e con le percentuali. - Utilizzare le principali misure - (lunghezza, peso, capacità, superficie, valore monetario,tempo) in situazioni significative. - Operare conversioni all'interno di ogni unità di misura (equivalenze).	- Numeri naturali e decimali - Valore posizionale delle cifre entro il milione - Algoritmo quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. - Multipli e divisori. - Potenze numeri naturali. - Criteri di divisibilità. - Frazioni proprie, improprie apparenti, complementari, equivalenti. - Frazioni decimali. - Percentuali. - Unità di misure convenzionali (lunghezza, peso, capacità, superficie, valore monetario, tempo).

<table>
<tr><td colspan="4">Abilità minime:
- Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali entro il mille.
- Operare con le quattro operazioni in colonna (moltiplicazione e divisione ad una cifra) attraverso l’uso di materiale compensativo e dispensativo.
- Eseguire moltiplicazioni e divisioni con il sussidio della tavola pitagorica e\o della calcolatrice.
- Operare con le tabelline attraverso la memorizzazione e\o l’utilizzo della tavola pitagorica e della calcolatrice.
- Utilizzare le principali misure - (lunghezza, peso, capacità, valore monetario) in situazioni significative e concrete.
- Operare semplici conversioni all’interno di alcune unità di misura (equivalenze) attraverso l’ausilio di tabelle compensative di riferimento, in situazioni concrete.</td></tr>
<tr><td>- Descrivere, denominare e classificare figure piane, in base a caratteristiche geometriche, determinandone le misure, utilizzando gli strumenti per il disegno geometrico.
- Riconoscere e rappresentare forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall’uomo.</td><td>Spazio e figure</td><td>- Descrivere e riprodurre una figura in base alle sue caratteristiche, utilizzando gli strumenti opportuni .
- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano.
- Riconoscere figure ruotate , traslate e simmetriche.
- Utilizzare in modo adeguato gli strumenti per rappresentare le figure geometriche.
- Determinare il perimetro di una figura.
- Determinare l’area di quadrilateri e triangoli e di altre figure per scomposizione.</td><td>- Elementi geometrici fondamentali: il punto, la retta, il piano e lo spazio (figure bidimensionali e tridimensionali).
- Angolo: misura e confronto
- Elementi di triangoli e quadrilateri.
- Ingrandimento e riduzione in scala.
- Perimetro e area di triangoli e quadrilateri
- Trasformazioni isometriche, simmetrie, rotazioni, traslazioni.
- Piano cartesiano.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Abilità minime:
- Descrivere e riprodurre una figura in base alle sue caratteristiche, utilizzando il righello .
- Costruire modelli concreti nello spazio e nel piano seguendo le istruzioni di un tutorial.
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando il quadretto e\o il righello.</td></tr>
</table>

- Ricercare dati per ricavarne informazioni; **usare tabelle e grafici per rappresentare e leggere i dati.** **- Risolvere problemi di vario genere e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.** **- L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare, siano utili per operare nella realtà.**	Relazioni dati e previsioni	- Utilizzare le nozioni di media aritmetica, di moda, di frequenza e di percentuale. - Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Risolvere problemi anche con diverse strategie. - Rappresentare problemi con tabelle o grafici che ne esprimano la struttura. - Riconoscere, in situazioni concrete, eventi certi, probabili e impossibili.	- Frequenza, media, moda. - Percentuale - Grafici: istogrammi, aerogrammi, ideogrammi... - Tecniche risolutive per situazioni problematiche con frazioni, percentuali, perimetri ed aree. - Rappresentazione del percorso risolutivo scelto per una situazione /problema. - Elementi essenziali di logica e probabilità.
Abilità minime: - Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. - Risolvere semplici problemi con una domanda (parole chiave) e una operazione. - Riconoscere, in situazioni concrete, eventi certi, possibili e impossibili.			

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE

CLASSE 1^ - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
● **Comprende semplici messaggi orali relativi ad ambiti noti.**	**Ascolto (comprensione orale)**	- Comprendere semplici istruzioni, espressioni e brevi frasi riferiti alla presentazione di se stessi.	- Ascolto del lessico affrontato.
	ABILITÀ MINIME - Comprendere semplici parole e messaggi di saluto.		
● **Interagisce con uno o più interlocutori per presentarsi utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.**	**Parlato (produzione e interazione orale)**	- Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti	- Lessico e strutture linguistiche affrontate.
	ABILITÀ MINIME - Ripetere semplici frasi di saluto e di presentazione.		

<table>
<tr><th colspan="4">CURRICOLO DI LINGUA INGLESE</th></tr>
<tr><td colspan="4">CLASSE 2^ - SCUOLA PRIMARIA</td></tr>
<tr><td colspan="4">COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere</td></tr>
<tr><td>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE</td><td>NUCLEO</td><td>ABILITÀ</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td rowspan="2">● Comprende brevi istruzioni, messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari, con il supporto di immagini e mimica.
● Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera.</td><td>Ascolto (comprensione orale)</td><td>- Comprendere vocaboli, istruzioni e brevi frasi relative ad un contesto familiare, pronunciati chiaramente e lentamente.
- Eseguire semplici consegne date oralmente.</td><td>- Ascolto del lessico ristretto relativo a: saluti, presentazioni, componenti della famiglia, oggetti scolastici, giochi, colori, numeri entro il 20, cibi, animali e abbigliamento.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITÀ MINIME:
- Comprendere vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">● Esprime oralmente, in modo semplice, alcuni aspetti del loro vissuto e del proprio ambiente familiare.</td><td>Parlato (produzione e interazione orale)</td><td>- Eprimersi producendo parole o brevi frasi su argomenti familiari, utilizzando termini noti.
- Nominare oggetti, parti del corpo, colori, luoghi ecc.
- Interagire con un compagno per presentarsi utilizzando espressioni e frasi memorizzate.</td><td>- Esposizione di semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITÀ MINIME
- Riferire vocaboli proposti e semplici frasi afferenti alla sfera personale.
- Nominare oggetti, parti del corpo e colori.</td></tr>
</table>

● Comprende, esprime brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	**Lettura (comprensione scritta)**	- Comprendere parole e semplici frasi scritte, purché note.	- Lettura dei vocaboli proposti e di brevi frasi.
	ABILITÀ MINIME - Leggere e comprendere parole note.		

<table>
<tr><th colspan="4">CURRICOLO DI LINGUA INGLESE</th></tr>
<tr><th colspan="4">CLASSE 3^ - SCUOLA PRIMARIA</th></tr>
<tr><td colspan="4">COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere</td></tr>
<tr><th>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE</th><th>NUCLEO</th><th>ABILITÀ</th><th>CONOSCENZE</th></tr>
<tr><td rowspan="2">- Comprende brevi istruzioni, messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari, con materiale strutturato e non.
- Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera.</td><td>Ascolto (comprensione orale)</td><td>- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
- Eseguire semplici consegne date oralmente.</td><td>- Ascolto del lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITÀ MINIME

- Comprendere vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano</td></tr>
<tr><td rowspan="2">- Esprime oralmente, in modo semplice, alcuni aspetti del loro vissuto e del proprio ambiente familiare.</td><td>Parlato (produzione e interazione orale)</td><td>- Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.
- Interagire con uno o più interlocutori su argomenti noti, usando semplici frasi strutturate.</td><td>- Pronuncia vocaboli e frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITÀ MINIME
- Riferire vocaboli proposti e semplici frasi familiari.</td></tr>
</table>

● Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	**Lettura (comprensione scritta)**	- Leggere e comprendere brevi testi relativi al proprio vissuto e a contesti noti.	- Lettura dei vocaboli proposti e di brevi storie con il supporto di eventi sonori e/o video
	ABILITÀ MINIME - Leggere vocaboli e brevi testi relativi a contesti noti.		
● Descrive in modo semplice aspetti del loro vissuto e del loro ambiente.	**Scrittura (produzione scritta)**	- Scrivere testi semplici e brevi con un vocabolario riferito ai contenuti affrontati.	- Conoscere il lessico appropriato e le strutture linguistiche per poter esprimere i messaggi richiesti, attraverso esercizi di completamento e collegamento.
	ABILITÀ MINIME - Trascrivere parole e semplici frasi di uso familiare.		
● Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti fra forme linguistiche e usi della lingua straniera**.**	**Riflessione linguistica**	- Conoscere parole e strutture grammaticali di base.	- Regole grammaticali di base. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e culturali.

<table>
<tr><th colspan="4">CURRICOLO DI LINGUA INGLESE</th></tr>
<tr><td colspan="4">CLASSE 4^ - SCUOLA PRIMARIA</td></tr>
<tr><td colspan="4">COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere</td></tr>
<tr><th>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE</th><th>NUCLEO</th><th>ABILITÀ</th><th>CONOSCENZE</th></tr>
<tr><td rowspan="2">● Ascolta e comprende brevi informazioni, istruzioni, messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</td><td>Ascolto (comprensione orale)</td><td>- Comprendere brevi dialoghi, frasi ed espressioni di uso quotidiano.
- Individuare alcuni elementi culturali tipici della cultura anglosassone.</td><td>- Ascolto di descrizioni, istruzioni, dialoghi registrati o letti e comprensione degli elementi fondamentali.
- Chants, rhimes, songs.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITÀ MINIME

- Comprendere semplici frasi ed espressioni di uso quotidiano.
- Individuare semplici elementi culturali.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">● Interagisce nel gioco con semplici frasi.
● Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate.</td><td>Parlato (produzione e interazione orale)</td><td>- Descrivere oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Interagire nel gioco usando espressioni e frasi memorizzate.</td><td>- Strutture di comunicazione semplici e di routine.
- Formulazione di semplici dialoghi sugli argomenti affrontati.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITÀ MINIME
- Comunicare in modo semplice frasi memorizzate sulla routine quotidiana.</td></tr>
</table>

● Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	**Lettura** **(comprensione scritta)**	- Leggere e comprendere parole, brevi testi o dialoghi cercando l'intonazione giusta relativi al vissuto e a contesti noti.	- Lettura di dialoghi e di brevi storie. - Abitudini della civiltà anglosassone (usanze, feste e ricorrenze). - Uso del dizionario bilingue.
	ABILITÀ MINIME - Leggere e comprendere vocaboli e brevi testi relativi a contesti noti.		
● Descrive oralmente e per iscritto, anche a partire da un modello, in modo semplice alcuni aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente familiare.	**Scrittura** **(produzione scritta)**	- Scrivere semplici testi e rispondere a semplici domande relative alla sfera personale e familiare.	- Scrive semplici frasi, brevi testi, biglietti e e-mail seguendo un modello dato.
	ABILITÀ MINIME - Scrivere brevi frasi sul proprio vissuto.		
● Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti fra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	**Riflessione sulla lingua**	- Conoscere parole e gli strumenti strutturali di una frase.	- Regole grammaticali fondamentali. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua anglosassone.
	ABILITÀ MINIME - Conoscere parole.		

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE			
CLASSE 5^ - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
● Comprendere brevi istruzioni, messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	**Ascolto (comprensione orale)**	- Riconoscere parole e dialoghi noti, espressioni semplici riferite a se stesso, alla famiglia e all'ambiente personale. - Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	- Ascolto del lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana e attività del tempo libero.
	ABILITÀ MINIME - Comprendere semplici messaggi orali relativi all'ambito familiare.		
● Interagisce nel gioco e scambiare informazioni semplici e di routine. ● Comunica con parole e frasi memorizzate.	**Parlato (produzione e interazione orale)**	- Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. - Riuscire a porre e a rispondere a semplici domande su argomenti familiari o bisogni immediati.	- Riferire il lessico noto e sostenere un breve dialogo relativo al proprio vissuto e agli argomenti proposti.
	ABILITÀ MINIME - Interagire in modo semplice con piccole frasi memorizzate relative al proprio vissuto.		
● Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	**Lettura (comprensione scritta)**	- Leggere cercando l'intonazione giusta. - Comprendere testi semplici e trovare informazioni specifiche in materiali di uso quotidiano.	- Lettura di dialoghi e storie.

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">ABILITÀ MINIME
- Leggere e comprendere brevi messaggi scritti relativi agli argomenti affrontati.</td></tr>
<tr><td>● Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.</td><td>Scrittura (produzione scritta)</td><td>- Scrivere testi semplici e brevi con un vocabolario riferito ai contenuti affrontati.</td><td>- Scrive dialoghi, biglietti, lettere informali, e-mail, frasi e brevi testi.</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">ABILITÀ MINIME
- Completare semplici frasi e brevi testi riferiti ai contenuti affrontati.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">● Svolge i compiti secondo le indicazioni date.
● Individua alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua inglese</td><td>Riflessione sulla lingua</td><td>Conoscere parole e strutture grammaticali di base.</td><td>- Regole grammaticali fondamentali.
- La struttura della frase (Articolo – nome- verbo- complemento)</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITÀ MINIME
- Riconoscere parole e la struttura grammaticale della frase minima.</td></tr>
</table>

CURRICOLO DI STORIA

CLASSE PRIMA PRIMARIA

COMPETENZE DI BASE IN STORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale
Spirito di iniziativa e intraprendenza
Competenza digitale
Imparare ad imparare
Competenze sociali e civiche

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITA'	CONOSCENZE
● Conosce e colloca nel tempo semplici fatti ed eventi lineari e ciclici.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	● Rappresentare verbalmente e graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati. ● Riconoscere la relazione di successione, contemporaneità, cicli temporali, durate, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. ● Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linea del tempo…)	● Successione lineare (prima, adesso, dopo); il tempo della giornata scolastica (ieri, oggi, domani), le parti della giornata. ● Contemporaneità delle azioni. ● Successione ciclica del dì e della notte, dei momenti della vita scolastica, dei giorni della settimana, dei mesi, delle stagioni e dei compleanni.
ABILITA' MINIME: Collocare sulla linea del tempo alcuni avvenimenti della propria storia personale.			
● Individua trasformazioni intervenute negli oggetti, negli animali e nelle persone.	STRUMENTI CONCETTUALI	● Seguire e comprendere semplici storie e racconti attraverso l'ascolto o la lettura di brevi testi. ● Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. ● Individuare differenze e analogie tra semplici eventi temporali.	● Successione di azioni e situazioni. ● Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata. ● Linea del tempo.
ABILITA' MINIME: Distinguere semplici avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.			
● Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e semplici frasi scritte.	● Produzione iconica e orale.

		● Riferire le conoscenze acquisite in modo semplice e rispettando l'ordine cronologico.	
ABILITA' MINIME: Riferire semplici argomenti della propria storia personale. Rappresentare, mediante disegni e/o semplici frasi, eventi della propria storia personale.			

CURRICOLO DI STORIA **CLASSE SECONDA PRIMARIA**			
COMPETENZE DI BASE IN <u>STORIA</u> COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale Spirito di iniziativa e intraprendenza Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITA'	CONOSCENZE
● Comprende che il passato si ricostruisce con l'uso di fonti diverse. ● Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e li sa organizzare.	USO DELLE FONTI	● Classificare le fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. ● Ricavare informazioni dall'analisi delle fonti.	● Fonti iconiche (foto, disegni, video…), scritte (quaderni, libri…), materiali (oggetti…), orali.
ABILITA' MINIME: Distinguere alcune tipologie di fonti.			
● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, relative alla propria esperienza e all'esperienza collettiva, individuando successioni,contemporaneità, periodi, durate e cicli.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	● Ordinare cronologicamente avvenimenti, fatti ed esperienze. ● Ricostruire alcune esperienze vissute e descriverle usando i principali indicatori della successione. ● Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale…).	● Routine. ● Parole del tempo. ● Passato, presente e futuro. ● Contemporaneità. ● Causa – effetto. ● Linea del tempo. ● Strumenti di misurazione del tempo.

		● Riconoscere trasformazioni e cambiamenti operati dal tempo su persone, oggetti, ambienti.	● Fatti ed eventi della storia personale, familiare e della comunità di vita.
ABILITA' MINIME: Collocare alcuni eventi sulla linea del tempo con qualche incertezza. Cogliere trasformazioni di oggetti, persone, animali nel tempo.			
● Legge e interpreta la linea del tempo e semplici schemi.	STRUMENTI CONCETTUALI	● Usare la linea del tempo per ricostruire i momenti del passato e del futuro.	● Linea del tempo.
ABILITA' MINIME: Saper completare la linea del tempo con semplici disegni.			
● Completa linee del tempo e tabelle. ● Racconta i fatti anche con l'aiuto della linea del tempo e di tabelle.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e testi scritti e con risorse digitali. ● Esprimere in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	● Ricostruzione di esperienze vissute o narrate con l'utilizzo di disegni/ testi, anche con l'aiuto di risorse digitali.
ABILITA' MINIME: Saper rappresentare le conoscenze apprese con semplici disegni. Saper raccontare fatti con l'aiuto di strumenti predisposti dall'insegnante.			

CURRICOLO DI STORIA **CLASSE TERZA PRIMARIA**			
COMPETENZE DI BASE IN <u>STORIA</u> COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale Spirito di iniziativa e intraprendenza Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITA'	CONOSCENZE
● Riconosce elementi significativi del passato. ● Interpreta le fonti.	USO DELLE FONTI	● Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità; definire durate temporali.	● Organizzatori temporali, di successione, di contemporaneità, durata e periodizzazione. ● Tracce e fonti storiche, anche riferite al proprio territorio.

		● Riconoscere l'importanza delle fonti per ricostruire gli eventi del passato, classificandone e confrontandone i diversi tipi.	
ABILITA' MINIME: Individuare e riconoscere tracce e fonti per ricavare semplici conoscenze. Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica.			
● Riporta le conoscenze acquisite in semplici schemi. ● Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere. ● Usa la linea del tempo per sistemare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	● Cogliere le relazioni di cause – effetti tra più eventi: ambienti – evoluzioni, ambiente – attività umane. ● Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche. ● Collocare un evento o un periodo storico sulla linea del tempo.	● Concetti temporali: durata, successione e contemporaneità. ● La linea del tempo. ● Gli strumenti per la misurazione del tempo (ere Preistoriche).
ABILITA' MINIME: Rappresentare e conoscere l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo. Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità.			
● Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni dal Paleolitico fino all'inizio della scoperta della scrittura. ● Racconta i fatti studiati.	STRUMENTI CONCETTUALI	● Distinguere da: ricostruzione storica e spiegazione fantastica. ● Individuare le fasi del processo di formazione dell'Universo e della Terra. ● Individuare le fasi dell'evoluzione dell'uomo. ● Distinguere le fasi della vita dell'uomo Paleolitico. ● Individuare le caratteristiche del Neolitico.	● Miti e leggende. ● L'origine dell'Universo. ● L'evoluzione della vita. ● I fossili. ● I dinosauri. ● L'origine dell'uomo. ● Il Paleolitico. ● Il Neolitico.
ABILITA' MINIME: Conoscere i principali eventi del periodo storico trattato.			
● Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	● Collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo. ● Iniziare a utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare.	● Linea del tempo. ● Tabelle. ● Lessico specifico.

			● Ricostruzione di esperienze vissute o narrate con l'utilizzo di disegni/ testi, anche con l'aiuto di risorse digitali.
ABILITA' MINIME: Ricostruire fatti ed eventi mediante racconti orali, rappresentazioni grafiche e disegni in modo semplice. Esporre fatti storici con semplice linguaggio.			

CURRICOLO DI STORIA **CLASSE QUARTA PRIMARIA**			
COMPETENZE DI BASE IN <u>STORIA</u> COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale Spirito di iniziativa e intraprendenza Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	NUCLEO	ABILITA'	CONOSCENZE
● Ricostruisce un fenomeno storico utilizzando fonti di diverso tipo.	USO DELLE FONTI	● Ricavare informazioni da diversi tipi di fonte storica.	● Tipologia di fonti: materiali, scritte, orali e iconografiche.
ABILITA' MINIME: Riconoscere le diverse fonti storiche.			
● Riconosce le diverse componenti costitutive dei diversi quadri di civiltà.	GANIZZAZIONE DELLE ORMAZIONI	● Individuare sulla linea del tempo elementi di contemporaneità, successione e durata dei quadri di civiltà studiati. ● Individuare i possibili nessi tra lo sviluppo delle civiltà e le caratteristiche geografiche del territorio. ● Riconoscere gli aspetti costitutivi di un quadro di civiltà.	● Cronologia essenziale delle civiltà studiate. ● Posizione geografica dei territori relativi alla civiltà studiate. ● Aspetti delle civiltà dei fiumi e del Mar Mediterraneo: territorio, periodo, organizzazione sociale e politica, economia, religione, vita quotidiana.

ABILITA' MINIME: Organizzare le informazioni essenziali per individuare relazioni cronologiche e/o causali.			
● Organizza le informazioni e le conoscenze relative ai temi affrontati.	STRUMENTI CONCETTUALI	● Leggere carte storiche e geografiche individuando i luoghi dove si sono sviluppate le civiltà studiate. ● Confrontare quadri di civiltà individuando analogie e differenze.	● Il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo / dopo Cristo). ● Le misure del tempo: decennio, secolo e millennio.
ABILITA' MINIME: Conoscere alcuni aspetti delle civiltà studiate utilizzando strumenti predisposti dall'insegnante.			
● Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	● Riferire in modo coerente e con un linguaggio appropriato i contenuti storici appresi. ● Raccontare e/o rielaborare per iscritto fatti storici.	● Le carte geo – storiche (tematiche, mute…). ● Schemi e mappe.
ABILITA' MINIME: Riferire con un linguaggio semplice i contenuti storici appresi. Raccontare e/o produrre graficamente e/o per iscritto brevi testi con l'ausilio di domande o tracce guida.			

CURRICOLO DI STORIA **CLASSE QUINTA PRIMARIA**			
COMPETENZE DI BASE IN <u>STORIA</u> COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale Spirito di iniziativa e intraprendenza Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITA'	CONOSCENZE
● Ricostruisce un fenomeno storico utilizzando le fonti a disposizione.	USO DELLE FONTI	● Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze sugli aspetti del passato. ● Comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	● Diversi tipi di fonte storica.
ABILITA' MINIME:			

Ricavare da fonti di diverso tipo alcune semplici informazioni e conoscenze su aspetti del passato.			
● Usa carte storico – geografiche relative alle civiltà studiate. ● Confronta quadri storici.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	● Leggere una carta storico – geografica relativa alla civiltà affrontata. ● Usare cronologie per carte storico – geografiche per organizzare le conoscenze. ● Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	● Le periodizzazioni. ● Linea del tempo. ● Carte geo - storiche.
ABILITA' MINIME: Organizzare le informazioni essenziali utilizzando anche strumenti predisposti per individuare relazioni cronologiche e/o causali.			
● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.	STRUMENTI CONCETTUALI	● Usare correttamente il sistema di misura occidentale del tempo (avanti Cristo/dopo Cristo). ● Sapere elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.	● Il mondo greco – antico. ● I popoli italici. ● La civiltà etrusca. ● La civiltà romana. ● Il Cristianesimo. ● La crisi dell'Impero Romano. ● Le invasioni barbariche.
ABILITA' MINIME: Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.			
● Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e reperti iconografici. ● Elabora approfondimenti e ricerche relative agli argomenti studiati, usando anche risorse digitali. ● Espone con chiarezza e coerenza le conoscenze e i concetti appresi usando un linguaggio pertinente e corretto.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	● Analizzare in modo selettivo un testo storico. ● Confrontare gli aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto con il presente. ● Esporre con chiarezza e con il linguaggio specifico della disciplina conoscenze e concetti appresi. ● Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti trattati, usando anche risorse digitali.	● Testi, tabelle, grafici e mappe concettuali, anche utilizzando risorse digitali.
ABILITA' MINIME: Saper riferire in modo semplice i contenuti essenziali degli argomenti affrontati. Raccontare e/o produrre graficamente e/o per iscritto brevi testi con l'ausilio di domande o tracce guida.			

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA PRIMARIA

COMPETENZE DI BASE IN GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza spirito di iniziativa e intraprendenza
Competenza digitale
Competenze imparare ad imparare
Competenze sociali e civiche

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE.	NUCLEO	ABILITA'	CONOSCENZE
• Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.	ORIENTAMENTO	• Usare correttamente gli indicatori topologici per descrivere la posizione propria e degli oggetti nello spazio. • Orientarsi in un reticolo utilizzando riferimenti topologici e coordinate spaziali. • Eseguire semplici percorsi secondo punti di riferimento dati.	• Lo schema corporeo. • Gli indicatori topologici e i localizzatori spaziali: sopra/ sotto, vicino/lontano, davanti/dietro, destra/sinistra. • Direzione e verso. • Relazioni topologiche.
	Abilità minime → Individuare la posizione propria e degli oggetti, utilizzando i principali indicatori topologici.		
• Progetta semplici percorsi utilizzando il linguaggio della geo-graficità.	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	• Descrivere e rappresentare graficamente percorsi effettuati nello spazio circostante, utilizzando il linguaggio proprio della disciplina.	• Termini specifici riferiti all'orientamento nello spazio (indicatori topologici e i localizzatori spaziali).
	Abilità minime → Esegue un semplice percorso seguendo le indicazioni date.		
• Riconosce nell'ambiente circostante alcuni elementi antropici. • Ricava informazioni geografiche da osservazione diretta e da fonti fotografiche.	PAESAGGIO	• Osservare e descrivere l'ambiente circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Distinguere gli elementi naturali e antropici dell'ambiente osservato.	• Elementi naturali e antropici.
	Abilità minime → Analizzare uno spazio conosciuto e scoprirne alcuni elementi caratterizzanti.		

● Riconosce e denomina i principali elementi di un ambiente noto e la loro funzione.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	● Osservare e descrivere un ambiente noto (casa – scuola) utilizzando il lessico proprio della disciplina. ● Individuare le funzioni d'uso dei vari spazi .	● Confine e regione. ● Spazio vissuto. ● Spazio organizzato. ● Terminologia riferita a locali, arredi, strutture fisse e mobili.
	Abilità minime → Descrivere in modo semplice gli elementi caratteristici e le funzioni di uno spazio noto.		

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

CLASSE SECONDA PRIMARIA

COMPETENZE DI BASE IN GEOGRAFIA
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza spirito di iniziativa e intraprendenza
Competenza digitale
Competenze imparare ad imparare
Competenze sociali e civiche

TRAGUARDI	NUCLEO	ABILITA'	CONOSCENZE
● Si orienta nello spazio circostante usando riferimenti topologici.	ORIENTAMENTO	● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). ● Rappresentare e descrivere percorsi utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento.	● Indicatori spaziali (destra/sinistra, vicino/lontano…) ● Punti di riferimento. ● Punti di vista: frontale, laterale e dall'alto. ● Semplici mappe e piante: la pianta dell'aula, la pianta dell'edificio scolastico.
	Abilità minime → Orientarsi nello spazio conosciuto- vissuto utilizzando i principali indicatori topologici.		

● Utilizza il linguaggio della geo-graficità per rappresentare spazi noti e progettare percorsi.	LINGUAGGIO DELLA GEO – GRAFICITÀ	● Riconoscere uno spazio dalla sua rappresentazione cartografica. ● Associare semplici simboli cartografici di uno spazio conosciuto ai corrispondenti elementi reali.	● Punti di vista: frontale, laterale, dall'alto, dal basso. ● Riduzioni e ingrandimenti. ● Confine e regione. ● Semplici mappe e piante: la pianta dell'aula, la pianta dell'edificio scolastico. ● Simboli di semplici mappe o piante. ● Simbologia convenzionale e legenda. ● Risorse digitali.
	Abilità minime → Riconoscere gli elementi rappresentati in una semplice mappa.		
● Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici (monti,colline,pianure, coste, fiumi, laghi, mari, oceani). ● Individua i caratteri che connotano i paesaggi di montagna, di collina, di pianura e vulcanici.	PAESAGGIO	● Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. ● Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	● Spazi chiusi e spazi aperti. ● Le caratteristiche del paesaggio urbano: edifici pubblici e privati. ● Le caratteristiche essenziali dei vari ambienti: mare, montagna, collina e pianura. ● Terminologia basilare dei vari ambienti.
	Abilità minime → Individuare semplici elementi fisici e antropici di un paesaggio.		
● Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	● Riconoscere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ● Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni e gli interventi dell'uomo.	● Spazi aperti e chiusi. ● Spazi pubblici e privati (scuola, casa…) ● I locali, gli arredi e le strutture fisse di uno spazio. ● Relazioni tra spazi e funzioni.
	Abilità minime → Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.		

<table>
<tr><th colspan="4">CURRICOLO DI GEOGRAFIA</th></tr>
<tr><td colspan="4">CLASSE TERZA PRIMARIA</td></tr>
<tr><td colspan="4">COMPETENZE DI BASE IN GEOGRAFIA
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza spirito di iniziativa e intraprendenza
Competenza digitale
Competenze imparare ad imparare
Competenze sociali e civiche.</td></tr>
<tr><td>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE.</td><td>NUCLEO</td><td>ABILITA'</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td rowspan="2">● L’alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</td><td>ORIENTAMENTO</td><td>● Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, legende e punti cardinali.
● Rappresentare gli spostamenti nello spazio</td><td>● Punti di riferimento e punti cardinali.
● Mappe e piante di spazi noti.
● Simboli convenzionali.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Abilità minime → Orientarsi nello spazio conosciuto- vissuto utilizzando i principali indicatori topologici.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">● Utilizza il linguaggio dello geograficità per interpretare carte geografiche, realizzando e progettando semplici schizzi cartografici e percorsi.
● Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</td><td>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</td><td>● Rappresentare oggetti e ambienti da diversi punti di vista.
● Organizzare semplici percorsi in spazi noti e non.
● Decodificare e discriminare carte, riconoscendo la simbologia convenzionale.</td><td>● Percorsi effettuati attraverso esperienze comuni, in ambienti circostanti e meno noti.
● Vari tipi di rappresentazioni geografiche.
● Simbologia convenzionale.
● Risorse digitali.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Abilità minime → Riconoscere alcuni tipi di carte.</td></tr>
<tr><td>● Individua i caratteri che connotano i diversi paesaggi.</td><td>PAESAGGIO</td><td>● Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici del proprio territorio attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.</td><td>● Caratteristiche del territorio circostante.Elementi fisici e antropici dei territori.
● Principali caratteristiche degli ambienti.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="2">● Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo.
● Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure…).</td><td></td><td>● Individuare e descrivere gli elementi che caratterizzano gli ambienti naturali: pianura, collina, montagna...</td><td>● Nomenclatura di base relativa ai vari elementi di un paesaggio naturale.
● Flora e fauna tipiche di un ambiente.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Abilità minime → Individuare i principali elementi fisici e antropici di un ambiente.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">● Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici in relazione tra loro.</td><td>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</td><td>● Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
● Riconoscere nel proprio ambienti di vita le funzioni dei vari spazi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</td><td>● Modifiche apportate dall'uomo sull'ambiente.
● Principali attività economiche dell'ambiente preso in esame.
● Conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.
● Principali problemi ecologici del territorio.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Abilità minime → Distinguere gli elementi fisici e antropici di un ambiente.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="4">CURRICOLO DI GEOGRAFIA</th></tr>
<tr><td colspan="4">CLASSE QUARTA PRIMARIA</td></tr>
<tr><td colspan="4">COMPETENZE DI BASE IN GEOGRAFIA
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza spirito di iniziativa e intraprendenza
Competenza digitale
Competenze imparare ad imparare
Competenze sociali e civiche</td></tr>
<tr><td>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE.</td><td>NUCLEO</td><td>ABILITA'</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td rowspan="2">● L’allievo si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</td><td>ORIENTAMENTO</td><td>● Orientarsi in spazi noti e non noti utilizzando piante e mappe.
● Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.
● Localizzare sulla carta geografica gli elementi del territorio italiano (rilievi,mari, fiumi…).</td><td>● I punti cardinali, la bussola e altri sistemi per orientarsi.
● Orientamento spaziale attraverso carte e mappe.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Abilità minime → Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali.
Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto e sulla carta.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">● Utilizza semplici termini della geo-graficità per interpretare carte geografiche.
● Riconosce e denomina i principali elementi fisici.
● Ricava informazioni geografiche da fonti cartografiche, fotografiche e varie anche mediante l’uso delle tecnologie digitali.</td><td>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</td><td>● Leggere e interpretare la simbologia delle carte fisiche, politiche e tematiche.
● Localizzare e descrivere le zone climatiche italiane.
● Localizzare i paesaggi italiani.
● Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche di diversa scala.</td><td>● Concetto di riduzione in scala.
● Simbologia delle carte fisiche, politiche e tematiche.
● I principali elementi costitutivi di una carta geografica.
● Cartografia dell’Italia.
● Risorse digitali.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Abilità minime : Individuare su una carta gli elementi rappresentati utilizzando la legenda.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="2">● Riconosce i caratteri che connotano i paesaggi italiani individuando analogie e differenze.
● Riconosce nei paesaggi italiani le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</td><td>PAESAGGIO</td><td>● Individuare e descrivere le caratteristiche dei paesaggi italiani, le analogie e le differenze .
● Descrivere relazioni positive e negative tra uomo e ambiente, individuando elementi di particolare valore (ambientale e culturale).</td><td>● Morfologia, idrografia..
● Fattori climatici, tipo di clima, regioni climatiche dell'Italia.
● Rapporto tra risorse del territorio e attività economiche.
● Problemi legati all'ambiente a causa dell'intervento dell'uomo.
● Comportamenti e interventi per la tutela del territorio.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Abilità minime → Conoscere i principali elementi naturali che caratterizzano gli ambienti.
Individuare alcune analogie e differenze tra gli elementi naturali di un ambiente.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">● Riconosce lo spazio geografico come sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di commissione e/ o interdipendenza.</td><td>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</td><td>● Riconoscere il rapporto ambiente naturale e antropico dal punto di vista climatico e degli elementi naturali.
● Riconoscere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo.</td><td>● Conoscenza del territorio.
● Popolazione e flussi demografici.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Abilità minime → Conoscere i tratti caratterizzanti gli spazi fisici dell'Italia.
Individuare, in modo essenziale, gli elementi antropici di un territorio.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="4">CURRICOLO DI GEOGRAFIA</th></tr>
<tr><td colspan="4">CLASSE QUINTA PRIMARIA</td></tr>
<tr><td colspan="4">COMPETENZE DI BASE IN <u>GEOGRAFIA</u>
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza spirito di iniziativa e intraprendenza
Competenza digitale
Competenze imparare ad imparare
Competenze sociali e civiche</td></tr>
<tr><td>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE.</td><td>NUCLEO</td><td>ABILITA'</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td rowspan="2">● Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</td><td>ORIENTAMENTO</td><td>● Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.
● Osservare il territorio italiano attraverso strumenti indiretti (filmati, fotografie...).</td><td>● Elementi di cartografia: punti cardinali, coordinate geografiche.
● Paesaggi geografici-fisici, con particolare attenzione a quelli italiani.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Abilità minime → Utilizzare gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">● Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, carte tematiche, per progettare percorsi e itinerari di viaggi.</td><td>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’</td><td>● Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici…
● Localizzare sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo.
● Esporre con lessico specifico gli argomenti trattati.</td><td>● Paesaggi naturali e antropici dell’Italia.
● Tipi di carte: geografiche, planisfero, globo..
● Risorse digitali.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Abilità minime → Conoscere il planisfero e il mappamondo e orientarsi sulla carta politica per ricavare semplici informazioni.
Riferire contenuti di un testo di studio con l’ausilio di domande o tracce guida.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="2">● Individua i caratteri che connotano i paesaggi delle regioni italiane.
● Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici-fisici.</td><td>PAESAGGIO</td><td>● Individuare, conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici caratterizzanti i principali paesaggi delle regioni italiane, individuando gli elementi di particolare valore ambientale.
● Avvicinarsi ai problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</td><td>● Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all’esperienza: migrazioni, clima, territorio …</td></tr>
<tr><td colspan="3">Abilità minime → Individuare alcune caratteristiche di paesaggi e ambienti.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">● Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici in relazione tra loro.</td><td>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</td><td>● Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
● Conoscere la struttura geo-politica dell’Europa.
● Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</td><td>● Il territorio italiano.
● Le regioni Italiane.
● L’Italia in Europa.
● Patrimonio ambientale.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Abilità minime → Utilizzare il concetto di regione geografica con riferimento al territorio italiano.</td></tr>
</table>

CURRICOLO DI SCIENZE

CLASSE PRIMA - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
- Sviluppare atteggiamenti di curiosità e cercare spiegazioni di quello che si osserva. - Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze.	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne le caratteristiche in base ai dati sensoriali (duro/morbido; caldo/freddo liscio/ruvido, ecc.); riconoscerne le funzioni d'uso - Seriare e classificare oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi.	-I cinque sensi. - Proprietà degli oggetti e dei materiali.

ABILITA' MINIME:
Osservare le principali caratteristiche degli oggetti attraverso i 5 sensi.
Realizzare semplici classificazioni e seriazioni.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
- Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale e naturale.	Osservare e sperimentare sul campo	- Osservare trasformazioni ambientali naturali e artificiali. - Cogliere le variazioni dei fenomeni atmosferici e registrarli in semplici tabelle.	- Proprietà degli oggetti e dei materiali. -Semplici trasformazioni e passaggi di stato

ABILITÀ MINIME: Osservare trasformazioni ambientali circostante.			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
-Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. -Conoscere la struttura del proprio corpo.	L'uomo, i viventi e l'ambiente	-Discriminare all'interno dell'ambiente naturale, viventi e non viventi per identificarne le principali caratteristiche. - Osservare le trasformazioni ambientali dei cambiamenti stagionali per intuire il concetto di ciclicità.	-Viventi e non viventi - Il corpo umano
ABILITA' MINIME: Osservare le caratteristiche e i cambiamenti ambientali.			

CURRICOLO DI SCIENZE			
CLASSE SECONDA - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**

-Riconoscere i diversi tipi di materiali. - Compiere osservazioni sul percorso di esperienza.	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	- Individuare e descrivere le qualità e le proprietà dell'acqua o di altri materiali. - Illustrare con esempi pratici alcune trasformazioni della materia. - Fare esperimenti con l'acqua e altri materiali	- Le proprietà materiche degli oggetti. - L'acqua e il suo utilizzo quotidiano - Gli stati in cui l'acqua si presenta in natura
ABILITÀ MINIME: Fare esperimenti con l'acqua e altri materiali.			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
-Osservare, registrare, e schematizzare relazioni spazio-temporali.	Osservare e sperimentare sul campo	-Descrivere un fenomeno atmosferico con simboli specifici. - Descrivere le varie fasi di un esperimento.	- I fenomeni atmosferici (pioggia, neve, nebbia, temperatura).
ABILITA' MINIME: Descrivere le varie fasi di un esperimento con l'aiuto di materiale strutturato.			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
-Riconoscere le principali caratteristiche di animali e vegetali	L'uomo, i viventi e l'ambiente	- Distinguere esseri viventi e non viventi. - Classificare animali e piante in base a semplici caratteristiche.	- Viventi e non viventi. - Le parti della pianta. - Animali (habitat, nutrizione, riproduzione...) - Il ciclo vitale.

ABILITA' MINIME:
Riconoscere e distinguere le principali caratteristiche di animali e piante.

CURRICOLO DI SCIENZE			
CLASSE TERZA - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
- Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti e formulare domande.	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	- Analizzare la struttura, le qualità e le proprietà di oggetti semplici, riconoscerne funzioni e modalità d'uso. - Classificare oggetti in base ad alcune proprietà.	- Le proprietà degli oggetti e dei materiali. - Gli strumenti di misura. - Semplici fenomeni fisici, passaggi di stato della materia.
ABILITÀ MINIME: Classificare oggetti in base ad alcune proprietà e riconoscerne le principali funzioni e modalità d'uso.			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**

- Sviluppare atteggiamenti di curiosità che stimolano a cercare spiegazioni dei fenomeni osservati. - Verbalizzare ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio specifico.	Osservare e sperimentare sul campo	- Descrivere la realtà del mondo animale e vegetale. - Conoscere le caratteristiche dell'acqua e il suo valore nell'ambiente. - Effettuare semplici esperimenti con l'acqua. - Comprendere la struttura del suolo.	- Piante e animali. - Le caratteristiche dell'aria. - Il ciclo dell'acqua - Gli strati del terreno.
ABILITA' MINIME: Raccogliere informazioni sul mondo animale e vegetale.			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
- Sviluppare atteggiamenti di curiosità che stimolano a cercare spiegazioni dei fenomeni osservati e delle interazioni tra gli elementi di un ecosistema. - Verbalizzare ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio specifico.	L'uomo, i viventi e l'ambiente	-Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali. - Constatare che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita e con l'ambiente. - Riscontrare bisogni e adattamenti negli esseri viventi, in relazione con i loro ambienti.	- Le funzioni vitali nei diversi esseri viventi (nutrizione, movimento, respirazione e riproduzione). - Gli ecosistemi. - Le catene alimentari.
ABILITA' MINIME: Osservare alcune caratteristiche degli esseri viventi in relazione all'ambiente di vita.			

CURRICOLO DI SCIENZE			
CLASSE QUARTA- SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo. Cercare spiegazioni di quello che succede. Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande.	Oggetti materiali e trasformazioni	- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc…).	- Fenomeni fisici, passaggi di stato della materia.
ABILITA' MINIME: Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, le caratteristiche essenziali di solidi, liquidi e gas.			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**

- Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni. -Produrre rappresentazioni grafiche. - Trovare da varie fonti (libri, internet,discorsi degli adulti, ecc ...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Osservare e sperimentare sul campo	- Conoscere la struttura del suolo attraverso sperimentazioni. -Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Verbalizzare, schematizzare e rappresentare graficamente ciò che si e' osservato, sperimentato e imparato attraverso l'utilizzo di nuove tecnologie e linguaggi multimediali.	- Fenomeni fisici e chimici. - Il suolo e l'acqua. - Rappresentazioni grafiche degli esperimenti.
ABILITÀ MINIME: Osservare le caratteristiche essenziali di suolo e acqua.			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
- Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	L'uomo, i viventi e l'ambiente	- Riconoscere, anche attraverso le esperienze, che la vita di ogni organismo è in relazione con altre differenti forme di vita. -Classificare animali e piante.	- Viventi e non viventi. - Relazioni uomo, ambiente, ecosistemi. -Classificazioni.
ABILITA' MINIME: Classificare animali e piante anche tramite semplici esperienze.			

CURRICOLO DI SCIENZE			
CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
- Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo. - Cercare spiegazioni di quello che succede. - Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico (osservare, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali, proporre semplici esperimenti).	Oggetti materiali e trasformazioni	- Sperimentare i concetti fisici fondamentali, in particolare peso, forza, magnetismo, energia. - Usare semplici attenzioni di risparmio energetico a scuola e a casa.	- Le forze della Terra (gravità, attrito, magnetismo...). - Energia: concetto, fonti energetiche rinnovabili e non, trasformazioni dell'energia, risparmio energetico.
ABILITA' MINIME: Usare semplici attenzioni di risparmio energetico a scuola e a casa.			

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
- Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni. - Produrre rappresentazioni grafiche. - Trovare da varie fonti (libri, internet,discorsi degli adulti, ecc ...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Osservare e sperimentare sul campo	- Realizzare attraverso giochi col corpo i moti conosciuti. - Descrivere l'attività di ricerca in testi di vario tipo (orali, scritti, immagini, disegni, mappe...).	- I principali elementi dell'universo (galassie, stelle, Sole). - I movimenti della Terra e della Luna.
ABILITÀ MINIME: Realizzare attraverso giochi col corpo ed esperienze i principali elementi del sistema solare.			

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
- Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, dei suoi diversi organi e apparati e descriverne il funzionamento.	L'uomo, i viventi e l'ambiente	-Conoscere come è organizzato il nostro corpo attraverso il funzionamento di diversi organi e apparati (es. app. respiratorio, digerente, circolatorio, locomotore....) - Osservare comportamenti rispettosi del proprio corpo.	- La struttura del corpo umano con i suoi sistemi e apparati. - Semplici regole di vita per una buona salute.

- Avere atteggiamenti di cura verso sé stessi e verso l'ambiente scolastico. - Trovare da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.			
ABILITA' MINIME: Conoscere in modo essenziale come è organizzato il nostro corpo.			

CURRICOLO DI TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali e/o oggetti.	VEDERE E OSSERVARE	- Osservare e classificare materiali.	- Caratteristiche, proprietà e funzioni di manufatti e oggetti d'uso quotidiano.
ABILITÀ MINIME - Osservare e classificare materiali.			
Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	PREVEDERE E IMMAGINARE	- Realizzare semplici manufatti seguendo semplici istruzioni.	- Sequenze per la realizzazione di semplici oggetti. - Semplici strumenti e loro funzionalità.
ABILITÀ MINIME - Realizzare semplici manufatti seguendo semplici istruzioni.			

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Saper decifrare e utilizzare un codice. - Sperimentare semplici procedure informatiche: accensione, spegnimento di un PC e delle periferiche, utilizzo di semplici programmi.	- Lettura e comprensione di un codice. - Il PC e i suoi componenti.
ABILITÀ MINIME - Sperimentare semplici procedure informatiche.			

CURRICOLO DI TECNOLOGIA			
CLASSE SECONDA - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia			
- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	VEDERE E OSSERVARE	- Realizzare mappe e piante di ambienti conosciuti. - Riconoscere alcune proprietà dei materiali attraverso esperienze concrete. - Utilizzare tabelle, mappe, disegni, testi e grafici per rappresentare dati. - Utilizzare le principali funzioni del computer.	- Proprietà dei materiali. - Tabelle, mappe, disegni, testi e grafici. - Parti del computer e loro funzione.
ABILITÀ MINIME - Riconoscere alcune proprietà dei materiali attraverso esperienze concrete.			

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale . - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	PREVEDERE E IMMAGINARE	- Realizzare semplici manufatti seguendo semplici istruzioni anche con materiali di recupero.	- Evoluzione degli oggetti nel tempo,vantaggi, svantaggi ed eventuali problemi ecologici.
ABILITÀ MINIME - Realizzare semplici manufatti seguendo semplici istruzioni anche con materiali di recupero.			
- Inizia a riconoscere le principali caratteristiche, le funzioni della tecnologia attuale.	INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi. - Approfondire la conoscenza del PC.	- Manufatti di uso comune. - Il computer.
ABILITÀ MINIME - Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.			

<table>
<tr><th colspan="4">CURRICOLO DI TECNOLOGIA</th></tr>
<tr><td colspan="4">CLASSE TERZA - SCUOLA PRIMARIA</td></tr>
<tr><td colspan="4">COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia</td></tr>
<tr><td>- L’alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione.</td><td>VEDERE E OSSERVARE</td><td>- Saper manipolare materiali di vario tipo per realizzare semplici oggetti.
- Usare oggetti,strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni.
- Osservare oggetti del passato,rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia.</td><td>- I manufatti,gli oggetti,gli strumenti e le macchine che soddisfano i bisogni primari dell’uomo.
- Uso e descrizione degli oggetti, cogliendone proprietà e differenze per forma, materiali, funzioni.</td></tr>
<tr><td colspan="4">ABILITÀ MINIME
- Saper manipolare materiali di vario tipo per realizzare semplici oggetti.</td></tr>
<tr><td>- Riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale e il relativo impatto ambientale.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno o strumenti multimediali.</td><td>PREVEDERE E IMMAGINARE</td><td>- Realizzare semplici manufatti seguendo semplici istruzioni anche con materiali di recupero.</td><td>- Evoluzione degli oggetti nel tempo,vantaggi, svantaggi ed eventuali problemi ecologici.</td></tr>
<tr><td colspan="4">ABILITÀ MINIME
- Realizzare semplici manufatti seguendo semplici istruzioni anche con materiali di recupero.</td></tr>
</table>

- Inizia a riconoscere le principali caratteristiche, le funzioni della tecnologia attuale.	INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi. - Approfondire la conoscenza del PC.	- Realizzazione di manufatti di uso comune. - Il computer.
ABILITÀ MINIME - Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.			

CURRICOLO DI TECNOLOGIA			
CLASSE QUARTA - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia			
- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di oggetti. - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	VEDERE E OSSERVARE	Effettuare semplici misurazioni dell'ambiente scolastico e/o dell'abitazione. - Leggere e comprendere le istruzioni utili per realizzare semplici oggetti. - Scoprire le principali caratteristiche e proprietà dei diversi tipi di materiali. - Classificare i materiali in base alle loro caratteristiche e proprietà. - Manipolare diversi tipi di materiali utilizzando anche attrezzi diversi. - Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. - Rappresentare sequenze algoritmiche utilizzando le tipologie di schemi più opportune.	- Unità di misura di lunghezza. - Funzioni e modalità d'uso di etichette,volantini e istruzioni di montaggio. - Le proprietà dei materiali. - Utilizzo di semplici applicazioni informatiche. - Coding. - Tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

ABILITÀ MINIME - Manipolare diversi tipi di materiali utilizzando anche attrezzi diversi.			
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. - Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	PREVEDERE E IMMAGINARE	- Stimare, in maniera approssimativa, il risultato di semplici processi. - Progettare la realizzazione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali necessari. - Utilizzare internet per reperire notizie ed informazioni per organizzare un'uscita didattica .	- Stime. - Relazione causa-effetto. - Funzionamento di un oggetto. - Struttura di un oggetto. - Internet come strumento di ricerca di informazioni.
ABILITÀ MINIME - Stimare, in maniera approssimativa, il risultato di semplici processi.			
- Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. - Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi. - Eseguire semplici riparazioni e decorazioni del proprio materiale scolastico. - Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca. - Usare in modo corretto le risorse evitando sprechi, inquinamento e deturpamento dell'ambiente. - Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali.	- Gli elementi strutturali di un oggetto. - Piramide alimentare - Testo regolativo. - Semplici tecniche di manutenzione e di decorazione. - Strumenti multimediali. - Risparmio energetico. - Materiali riciclabili e non.
ABILITÀ MINIME - Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali.			

CURRICOLO DI TECNOLOGIA			
CLASSE QUINTA - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienza e tecnologia			
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda, elementi e fenomeni di tipo artificiale. - Riconosce alcuni processi di trasformazione degli oggetti manipolati. - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi base del disegno tecnico o strumenti multimediali. - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. - Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di oggetti.	VEDERE E OSSERVARE	- Eseguire semplici misurazioni. - Leggere e ricavare informazioni utili da una lista di istruzioni. - Impiegare alcune regole base del disegno tecnico per rappresentare semplici figure. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Rappresentare i dati dell'osservazione, attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	- Lettura e comprensione di istruzioni. - Funzioni e modalità d'uso di etichette, volantini e istruzioni di montaggio. - Diversi tipi di materiale e oggetti. - Le proprietà di alcuni materiali. - Semplici applicazioni informatiche. - Coding.
ABILITÀ MINIME - Eseguire semplici misurazioni. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.			

- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	PREVEDERE E IMMAGINARE	- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	- Materiali e caratteristiche di oggetti e delle loro parti. - Rappresentazione grafica di oggetti. - Funzionamento di un oggetto. - Struttura di un oggetto. - Tabelle e diagrammi. - Semplici progetti individuali o di gruppo.
ABILITÀ MINIME - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.			
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato. - Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni della tecnologia.	INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Rappresentare fenomeni e oggetti tecnologici mediante disegno.	-Elementi strutturali di un oggetto. - Semplici tecniche di decorazione. - Manufatti di uso comune, seguendo semplici istruzioni. - Strumenti multimediali.
ABILITÀ MINIME - Rappresentare fenomeni e oggetti tecnologici mediante disegno.			

CURRICOLO DI MUSICA

CLASSE 1^ - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).	**FRUIZIONE**	• Percepire e riconoscere i suoni della realtà circostante. • Cogliere le varie sonorità che il corpo produce. • Cogliere all'ascolto alcuni aspetti espressivi di un brano musicale.	• I ritmi del proprio corpo e a le potenzialità della voce. • Percezione: vibrazione, suono e silenzio. • Suoni e rumori dei diversi ambienti. • Brani di repertori diversi (filastrocche, canzoni, sigle TV....). • Ascolto interattivo di brani di vario genere.
		ABILITA' MINIME - Riconoscere eventi sonori.	
	PRODUZIONE	• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali. • Utilizzare le possibilità foniche ed espressive del corpo della voce e/o di semplici strumenti per eseguire eventi sonori • Interpretazione espressiva di eventi sonori.	• Eventi sonori: canti, ritmi, giochi fonici. • Conoscenza delle modalità adeguate per cantare (respirazione, controllo, ascolto...) • Modalità operative per la costruzione di oggetti sonori creativi.

		ABILITA' MINIME - Eseguire semplici brani da solo o in gruppo accompagnati da movimenti e gesti corporei.

CURRICOLO DI MUSICA

CLASSE 2^ - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).	**FRUIZIONE**	• Percepire e riconoscere i suoni della realtà circostante. • Cogliere le varie sonorità che il corpo produce. • Cogliere all'ascolto alcuni aspetti espressivi di un brano musicale.	• I ritmi del proprio corpo e a le potenzialità della voce. • Percezione: vibrazione, suono e silenzio. • Suoni e rumori dei diversi ambienti. • Brani di repertori diversi (filastrocche, canzoni, sigle TV....). • Ascolto interattivo di brani di vario genere.
		ABILITA' MINIME - Riconoscere eventi sonori.	
	PRODUZIONE	• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali. • Utilizzare le possibilità foniche ed espressive del corpo della voce e/o di semplici strumenti per eseguire eventi sonori • Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con parole, azioni motorie e segni grafici	• Eventi sonori: canti, ritmi, giochi fonici. • Conoscenza delle modalità adeguate per cantare (respirazione, controllo, ascolto...) • Modalità operative per la sonorizzazione di storie e costruzione di oggetti sonori creativi.

		ABILITA' MINIME - Eseguire semplici brani per imitazione. - Riprodurre brevi sequenze ritmiche.

CURRICOLO DI MUSICA

CLASSE 3^ - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).	**FRUIZIONE**	• Riconoscere e discriminare i suoni mediante i parametri del suono. • Ascoltare un brano musicale in silenzio. • Classificare gli strumenti musicali. • Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale e tradurli in parole, azioni motorie e segni grafici.	• I parametri del suono: altezza, durata, intensità e timbro. • Ascolto interattivo di brani di vario genere. • Classificazione degli strumenti musicali.
		ABILITA' MINIME - Percepire e distinguere suoni e rumori dello spazio distinguendo la fonte e la provenienza	
	PRODUZIONE	• Recitare conte, filastrocche, cantilene anche ritmandole con le mani o con strumenti a disposizione. • Esecuzione di brani vocali da soli e in gruppo. • Cantare brani da solo e in gruppo curando sempre più l'intonazione, il ritmo e l'espressività. • Eseguire da solo e in gruppo sequenze ritmiche utilizzando semplici strumenti.	• Le combinazioni ritmiche e melodiche in conte, filastrocche, poesie, rime… • Conoscenza delle modalità adeguate per cantare (respirazione, controllo, ascolto...). • Esecuzione di brani con semplici strumenti.

		-ABILITA' MINIME - Eseguire canti per imitazione - Usare semplici strumenti musicali

CURRICOLO DI MUSICA

CLASSE 4^ - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).	**FRUIZIONE**	• Ascoltare e riconoscere brani musicali di vario genere. • Riconoscere e discriminare i suoni mediante i parametri del suono. • Classificare gli strumenti musicali. • Scoprire ed analizzare gli strumenti musicali in uso presso le civiltà studiate.	• Discriminazione fra generi musicali diversi (classica, etnica, pop, rock,...). • I parametri del suono: altezza, durata, intensità e timbro. • Classificazione degli strumenti musicali. • Strumenti in uso presso le civiltà studiate
		ABILITA' MINIMA - Distinguere i suoni presenti nella realtà acustica secondo alcuni parametri	
	PRODUZIONE	• Utilizzare le risorse espressive della voce nella lettura, nella recitazione e nel canto. • Cantare brani da solo e in gruppo curando sempre più l'intonazione, il ritmo e l'espressività.	• Conoscenza delle modalità adeguate per cantare (respirazione, controllo, ascolto...). • Esecuzione di brani vocali da soli e in gruppo.
		ABILITA' MINIME	

		- Eseguire sequenze ritmiche, giochi sonori e semplici canti

CURRICOLO DI MUSICA

CLASSE 5^ - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).	**FRUIZIONE**	• Ascoltare e riconoscere brani musicali di vario genere. • Riconoscere e discriminare i suoni mediante i parametri del suono. • Classificare gli strumenti musicali. • Scoprire ed analizzare gli strumenti musicali in uso presso le civiltà studiate. • Conoscere le componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali e funzioni.	• Discriminazione fra generi musicali diversi (classica, etnica, pop, rock,...). • I parametri del suono: altezza, durata, intensità e timbro. • Classificazione degli strumenti musicali. • Strumenti in uso presso le civiltà studiate. • La musica per danza, gioco, lavoro, cerimonia, spettacolo, pubblicità...
		ABILITA' MINIME - Ascoltare e cogliere alcune caratteristiche di un brano	

	PRODUZIONE	• Utilizzare le risorse espressive della voce nella lettura, nella recitazione e nel canto. • Cantare brani da solo e in gruppo curando sempre più l'intonazione, il ritmo e l'espressività.	• Conoscenza delle modalità adeguate per cantare (respirazione, controllo, ascolto...). • Esecuzione di brani vocali da soli e in gruppo.
		ABILITA' MINIME - Esprimersi con canti e semplici strumenti	

CURRICOLO DI ARTE

CLASSE 1^ - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	ESPRIMERSI E COMUNICARE	- Esprimersi attraverso realizzazioni grafico- espressive, pittoriche e plastiche.	-Potenzialità espressive dei materiali pittorici e plastici. - I colori primari e secondari. - Lo schema corporeo.
		ABILITA' MINIME - Conoscere e utilizzare diversi materiali pittorici e plastici. - Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato.	
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	- Leggere e comprendere semplici messaggi visivi.	- Le relazioni spaziali. - Le differenze di forma, colore e il concetto di ritmo.
		ABILITA' MINIME - Riconoscere gli elementi della realtà in un'immagine. - Identificare i colori nello spazio reale.	
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- Leggere e comprendere gli elementi principali di alcune opere d'arte.	-Lettura di opere d'arte.

CURRICOLO DI ARTE

CLASSE 2^ - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: : Consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI DELLE DISCIPLINE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	ESPRIMERSI E COMUNICARE	- Esprimersi attraverso realizzazioni grafico-espressive, pittoriche e plastiche.	-Tecniche grafiche e pittoriche. - Tecniche di manipolazione con materiali diversi.
	ABILITA' MINIME - Conoscere e utilizzare le principali tecniche grafiche-pittoriche e manipolative.		
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	- Leggere e comprendere messaggi visivi.	-Gli elementi del messaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).
	ABILITA' MINIME - Riconosce gli elementi in un'immagine.		
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- Conoscere alcune opere d'arte.	- Opere d'arte

CURRICOLO DI ARTE

CLASSE 3^ - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	ESPRIMERSI E COMUNICARE	- Esprimere emozioni, sensazioni, pensieri in produzioni di vario tipo. - Utilizzare materiali e tecniche in modo adeguato.	-Tecniche grafiche, plastiche e pittoriche.
	ABILITA' MINIME - Utilizzare il linguaggio iconico per rappresentare un contenuto dato e/o vissuto.		
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	- Riconoscere in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo affrontati.	- Gli elementi tecnici di un'immagine (punto, linee, colori, forme,...)
	ABILITA' MINIME - Riconoscere alcuni elementi del linguaggio visivo.		
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- Riconoscere in un'opera d'arte gli elementi del linguaggio visivo affrontati.	- Analisi di alcune opere d'arte.

CURRICOLO DI ARTE			
CLASSE 4^ - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	ESPRIMERSI E COMUNICARE	- Realizzare elaborati ricercando soluzioni creative. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	- Elementi essenziali per la produzione di elaborati grafici e visivi.
	ABILITA' MINIME - Produrre messaggi visivi utilizzando tecniche e materiali diversi.		
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	-Leggere e descrivere gli elementi costitutivi di un'immagine.	- Elementi essenziali per la lettura di immagini.
	ABILITA' MINIME - Osservare e descrivere in maniera globale messaggi visivi		
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- Allenare la propria capacità visiva per individuare elementi importanti di un'opera d'arte.	- Lettura e interpretazione di opere d'arte.
	ABILITA' MINIME - Osservare e cogliere alcuni elementi di un'opera d'arte.		

<table>
<tr><th colspan="4">CURRICOLO DI ARTE</th></tr>
<tr><td colspan="4">CLASSE 5^ - SCUOLA PRIMARIA</td></tr>
<tr><td colspan="4">COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale</td></tr>
<tr><td>TRAGUARDI DELLE

COMPETENZE ATTESE</td><td>NUCLEO</td><td>ABILITÀ</td><td>CONOSCENZE</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</td><td>ESPRIMERSI E COMUNICARE</td><td>- Rielaborare gli elementi del linguaggio visuale in modo espressivo e personale.
-Saper produrre messaggi visivi con l’uso di tecniche e materiali diversi.</td><td>- Elementi e tecniche del linguaggio visivo.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITA’ MINIME

- Elaborare produzioni in maniera personale e creativa.</td></tr>
<tr><td>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</td><td>-Leggere e descrivere gli elementi costitutivi di un'immagine individuando il loro significato espressivo.</td><td>- Tecniche artistiche.
- Codici visuali di un’immagine.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITA’ MINIME</td></tr>
</table>

	- Osservare e descrivere in maniera globale messaggi visivi e individuare le principali funzioni.		
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista.	- Le opere pittoriche e architettoniche delle civiltà studiate e del patrimonio artistico.
	ABILITÀ MINIME - Conoscere alcune opere d'arte presenti sul proprio territorio		

CURRICOLO DI MOTORIA

CLASSE 1^ - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale.

Competenza imprenditoriale.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE

<table>
<tr><td rowspan="2">Acquisire graduale consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e adattandosi alle variabili spaziali e temporali</td><td>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E TEMPO.</td><td>• Utilizzare schemi motori di base combinati tra loro in forma successiva.
• Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</td><td>• Il proprio corpo e le sue parti.
• Schemi motori in relazione allo spazio e al tempo.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITA’ MINIME
- Riconoscere e denominare le parti del corpo.
- Effettuare semplici movimenti in relazione allo spazio</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo.</td><td>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</td><td>• Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e/o collettive.
• Assumere e controllare diverse posture del corpo con finalità espressive.</td><td>• Semplici sequenze di movimento o coreografie.
• Attività ludico-espressive (mimo, gioco-dramma,...)</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITÀ MINIME
- Riprodurre semplici sequenze di movimento su imitazione.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport.

Comprendere, all’interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle.</td><td>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.</td><td>• Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport (anche derivanti dalla tradizione popolare).

• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri, nel rispetto delle regole e degli avversari.</td><td>• Le regole dei giochi proposti.

• Buone pratiche di collaborazione e rispetto.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITÀ MINIME
- Partecipare al gioco rispettando indicazioni.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="2">Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell’uso degli attrezzi.

Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</td><td>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.</td><td>• Assumere comportamenti adeguati per vivere i vari ambienti scolastici in sicurezza la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza dei vari ambienti di vita.
• Assumere semplici atteggiamenti relativi ad uno stile di vita sano.</td><td>• Gli spazi per le attività, gli attrezzi, le loro funzioni e il loro corretto utilizzo
• Buone pratiche igienico-alimentari relative al momento della merenda</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITÀ MINIME

- Conoscere e utilizzare in maniera corretta gli spazi di attività e gli attrezzi.
- Adottare comportamenti igienico-alimentari corretti.</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

CURRICOLO DI MOTORIA

CLASSE 2^ - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale.

Competenza imprenditoriale.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
Acquisire graduale consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e adattandosi alle variabili spaziali e temporali	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E TEMPO.**	• Coordinare e utilizzare schemi motori di base combinati tra loro in forma successiva e simultanea. • Riprodurre semplici ritmi con il corpo e con gli attrezzi.	• Schemi motori in relazione allo spazio e al tempo. • Movimenti legati a ritmi diversi .
	ABILITÀ MINIME - Riconoscere e denominare le parti del corpo. - Effettuare semplici movimenti in relazione allo spazio.		
Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**	• Eseguire sequenze motorie e coreografie individuali e/o collettive. • Assumere e controllare diverse posture e gestualità con finalità espressive.	• Sequenze di movimento o coreografie. • Attività ludico-espressive (mimo, gioco-dramma,...)
	ABILITÀ MINIME - Eseguire sequenze di movimento individuali e/o collettive.		

<table>
<tr><td rowspan="2">Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport.

Comprendere, all’interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle.</td><td>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.</td><td>• Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport (anche derivanti dalla tradizione popolare).

• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri, nel rispetto delle regole e degli avversari.</td><td>• Le regole dei giochi proposti.

• Buone pratiche di collaborazione e rispetto.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITÀ MINIME

- Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell’uso degli attrezzi.

Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</td><td>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.</td><td>• Assumere comportamenti adeguati per vivere i vari ambienti scolastici in sicurezza la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza dei vari ambienti di vita.

• Assumere semplici atteggiamenti relativi ad uno stile di vita sano</td><td>• Gli spazi per le attività, gli attrezzi, le loro funzioni e il loro corretto utilizzo

• Buone pratiche relative alle posture da assumere nei diversi contesti.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITÀ MINIME

- Conoscere e utilizzare in maniera corretta gli spazi di attività e gli attrezzi.
- Adottare comportamenti igienico-alimentari corretti</td></tr>
</table>

CURRICOLO DI MOTORIA

CLASSE 3^ - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale.

Competenza imprenditoriale.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
Acquisire graduale consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E TEMPO.**	• Coordinare e utilizzare schemi motori combinati tra loro, organizzando il movimento in condizioni di equilibrio statico-dinamico,orientandosi nello spazio e nel tempo.	• Schemi motori in relazione allo spazio e al tempo. • Esercizi e attività di equilibrio, coordinazione, percorsi, ..
	ABILITA' MINIME - Riconoscere e denominare le parti che compongono il proprio corpo e quello degli altri. - Utilizzare schemi posturali e motori di base		
Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**	• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi,anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. • Assumere e controllare diverse posture e gestualità con finalità espressive.	• Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale.

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">ABILITA' MINIME

- Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport.

Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</td><td>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY.</td><td>● Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport (anche derivanti dalla tradizione popolare).

● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri, nel rispetto delle regole e degli avversari.</td><td>● Le regole dei giochi proposti, con particolare attenzione ai concetti di lealtà, rispetto e valorizzazione delle diversità.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITA' MINIME

- Partecipare e rispettare le regole dei giochi organizzati.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.

Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</td><td>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.</td><td>● Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza dei vari ambienti di vita.
● Assumere semplici atteggiamenti relativi ad uno stile di vita sano</td><td>● Comportamenti corretti per muoversi in modo sicuro nell'ambito scolastico ed extrascolastico.
● Tecniche di respirazione e rilassamento (tecniche yoga, brain gym...)</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITA' MINIME

- Conoscere e utilizzare in maniera corretta gli spazi di attività e gli attrezzi./Conoscere e muoversi in maniera corretta negli spazi scolastici e negli spazi adiacenti alla scuola.
- Adottare comportamenti igienico-alimentari corretti.</td></tr>
</table>

CURRICOLO DI MOTORIA

CLASSE 4^ - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale.

Competenza imprenditoriale.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Acquisire graduale consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	**IL MOVIMENTO DEL CORPO E LE FUNZIONI SENSO – PERCETTIVE**	• Coordinare e utilizzare schemi motori combinati tra loro in situazione diverse. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	• Schemi motori in relazione allo spazio e al tempo. • Giochi e percorsi anche con l'uso di attrezzi specifici.
	ABILITÀ MINIME - Utilizzare diversi schemi motori in forma successiva.		

Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**	• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. • Utilizzare codici espressivi diversi.	• Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale.
	ABILITÀ MINIME - Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo.		
Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. **Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.**	**IL GIOCO, LO SPORT E IL RISPETTO DELLE REGOLE**	• Applicare correttamente modalità esecutive nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra . • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri, nel rispetto delle regole e degli avversari, accettando con equilibrio la sconfitta.	• Le regole dei giochi e/o delle discipline sportive proposti, con attenzione alle buone pratiche della competizione sportiva.
	ABILITÀ MINIME - Partecipare alle attività di gioco cooperando nel gruppo.		

CURRICOLO DI MOTORIA

CLASSE 5^ - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale.

Competenza imprenditoriale.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	NUCLEO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Acquisire graduale consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	**IL MOVIMENTO DEL CORPO E LE FUNZIONI SENSO – PERCETTIVE**	• Organizzare e gestire l' orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.	• Giochi e percorsi e attività di orienteering.
	ABILITÀ MINIME - Utilizzare diversi schemi motori in forma successiva e simultanea.		
Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**	• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	• Animazione teatrale: danza, gioco dramma, linguaggio dei gesti....
	ABILITÀ MINIME - Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo		

<table>
<tr><td rowspan="2">Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Comprendere, all’interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle.</td><td>IL GIOCO, LO SPORT E IL RISPETTO DELLE REGOLE.</td><td>• Applicare correttamente modalità esecutive nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra .

• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri, nel rispetto delle regole e degli avversari, accettando con equilibrio la sconfitta.</td><td>• Le regole dei giochi e/o delle discipline sportive proposti, con attenzione alle buone pratiche della competizione sportiva.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ABILITÀ MINIME

- Svolgere un ruolo nelle attività di gioco cooperando nel gruppo.</td></tr>
</table>

CURRICOLO DI RELIGIONE			
CLASSE PRIMA - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE RELIGIOSA			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
Scopre che per la Religione cristiana Dio è Creatore e Padre e Amico degli uomini	DIO E L'UOMO	- Scoprire che il mondo nasce e si sviluppa dall'amore di Dio per tutti - Accostarsi con senso di gratitudine al Creato inteso come dono di Dio	- Il mondo intorno a noi - Il racconto della Creazione - Il mondo dono di Dio - Fare e creare
Riconosce i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente circostante	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	- Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua - Accostarsi al racconto Evangelico della natività e della Pasqua	- I segni della festa - I segni del Natale - La storia del Natale - I segni della Pasqua - La storia della Pasqua

Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo	I VALORI ETICI E RELIGIOSI BIBBIA E ALTRE FONTI	-Scoprire la scuola come spazio di incontro delle diversità che caratterizzano ogni individuo -Scoprire l'ambiente in cui Gesù è vissuto e gli avvenimenti principali della sua vita, confrontandoli con quella dei bambini	- Io e Gesù: la scuola, l'ambiente, la famiglia - io e gli altri
Individua i tratti essenziali della Chiesa	DIO E L'UOMO	-Riconoscere nella domenica il giorno di festa per i cristiani -Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio	- La domenica giorno di festa - La Chiesa comunità dei cristiani
ABILITÀ MINIME **Intuisce nell'ambiente circostante la realtà creata** **Scopre momenti principali della storia del Natale e della Pasqua**			

CURRICOLO DI RELIGIONE			
CLASSE SECONDA - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - RELIGIOSA			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
Riconosce nell'esperienza religiosa, parole, gesti e segni che esprimono il dialogo tra l'uomo e Dio Padre e Creatore	DIO E L'UOMO	- Comprendere l'importanza del rispetto verso tutti - Comprendere la necessità per l'essere umano di vivere in comunità - Scoprire la fede della Chiesa attraverso la figura di alcuni santi - Saper distinguere il significato della parola Chiesa	- La storia di alcuni testimoni della fede - Chiesa edificio e comunità di persone
Riconosce i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	-Scoprire l'origine e il significato di alcune tradizioni legate al Natale e alla Pasqua Conoscere gli avvenimenti del Natale e della Pasqua	-Il Natale nei Vangeli -La Pasqua nei Vangeli

Conosce la figura di Gesù di Nazaret testimoniato dai cristiani, attraverso l'ascolto e la lettura di alcune pagine evangeliche fondamentali	I VALORI ETICI E RELIGIOSI LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Scoprire come Gesù viene incontro alle attese di perdono, di pace, di giustizia e di vita eterna Intuire l'insegnamento di Gesù contenuto in alcune pagine relative ad episodi della sua missione Riconoscere la Preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio	Il Battesimo di Gesù La chiamata degli Apostoli Il comandamento dell'amore Gesù: parabole, miracoli, incontri Il Padre nostro e espressioni di preghiera di altre religioni
Individua i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Conoscere la formazione e la vita della Chiesa delle origini Conoscere la ritualità specifica per diventare cristiani	La Pentecoste La prima Chiesa Il Battesimo delle origini e di oggi
ABILITÀ MINIME **Conosce i momenti principali della storia del Natale e della Pasqua** **Scopre che Gesù prega nel silenzio**			

CURRICOLO DI RELIGIONE			
CLASSE TERZA - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE RELIGIOSA			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle 'origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo	DIO E L'UOMO LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	- Conoscere la risposta della Bibbia agli interrogativi dell'uomo sull'origine della vita e del mondo - Approfondire i contenuti del libro della Genesi	- Le domande dell'uomo - I miti - La risposta della scienza e la risposta della Bibbia - I racconti della Creazione in Genesi
Conosce la struttura e la composizione della Bibbia, testo sacro per Ebrei e Cristiani	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	- Conoscere formazione, struttura e simbologia della Bibbia - Saper cogliere il messaggio principale dei brani biblici	-Come si è formata la Bibbia -Caratteristiche principali del testo Sacro

Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.	I VALORI ETICI RELIGIOSO LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Cogliere come Dio è intervenuto nella storia dell'uomo, in particolare in quella del popolo Ebraico Conoscere i personaggi e le tappe fondamentali del cammino di fede del popolo di Israele Conoscere i contenuti della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana con riferimento alla simboleggia della Cena	-Il popolo Ebraico -I Patriarchi -La figura di Giuseppe -L'Esodo -Pasqua Ebraica e Pasqua Cristiana
Coglie come la Religione Cristiana pone alla base della convivenza umana la giustizia, la carità e il perdono	I VALORI ETICI E RELIGIOSO	- Comprendere il significato dei Dieci Comandamenti nell'ottica dell'Alleanza con Dio e della collaborazione e solidarietà umana - Scoprire il progetto salvifico del Dio Ebraico Cristiano	- Il viaggio nel deserto - I Dieci Comandamenti
ABILITÀ MINIME - **Scopre che per i cristiani Dio è Creatore** - **Conosci i momenti significativi dei principali personaggi dell'Antico Testamento** - **Scopre che la Bibbia è il libro degli Ebrei e dei Cristiani**			

CURRICOLO DI RELIGIONE			
CLASSE QUARTA - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
Sa collocare le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale e religioso del suo tempo	DIO E L'UOMO	- Conoscere come si viveva al tempo di Gesù in Palestina - Conoscere i momenti principali della vita di Gesù	- Aspetto storico-geografico e socio-religioso della Palestina - Le tappe fondamentali della vita di Gesù in particolare il Natale e la Pasqua
Legge direttamente pagine evangeliche riconoscendone il messaggio principale	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	- Conoscere l'origine e la formazione dei Vangeli - Saper ricercare brani evangelici	- Formazione e struttura dei Vangeli nel Nuovo Testamento

Scopre come l'arte Cristiana interpreta il messaggio biblico e saperne comprendere il significato	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	- Individuare come gli avvenimenti della vita di Gesù sono stati interpretati dagli artisti nel corso dei secoli	- Lettura di opere di arte sacra
Sa che per la Religione Cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e opere **Confronta alcune esperienze religiose e cogliere la specificità della proposta evangelica**	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	- Scoprire che il Gesù della storia è il Cristo della fede - Maturare sentimenti di solidarietà, perdono, tolleranza e gentilezza	- Gesù di Nazaret, crocifisso e risorto
ABILITÀ MINIME **Conosce i principali usi e costumi della Palestina al tempo di Gesù** **Conosce alcune parabole di Gesù** **Identifica i segni caratteristici del Natale e della Pasqua in alcune opere artistiche**			

CURRICOLO DI RELIGIONE			
CLASSE QUINTA - SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE	**NUCLEO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
Scopre che tutte le Religioni monoteiste si richiamano ad Abramo e hanno alcuni punti in comuni **Intuisce le note proprie della Chiesa: unità, santità, cattolicità e apostolicità che caratterizzano la sua presenza sacramentale nel mondo**	DIO E L'UOMO	Leggere interpretare i principali segni religiosi espressi da diversi popoli, con particolare riferimento alla Religione Cristiana Cattolica - Conoscere e distinguere le principali Religioni e alcuni loro aspetti caratteristici - Identificare nei segni espressi dalla Chiesa l'azione dello Spirito di Dio, che la costituisce "una" e la invia a tutta l'umanità - Rendersi conto che nella comunità ecclesiale c'è una varietà di Doni che si manifesta in diverse vocazioni e ministeri - Riconosce in alcuni Testi Biblici la figura di Maria presente nella vita della Chiesa	- Il Cristianesimo e le grandi Religioni: origini e sviluppo - La Bibbia e i testi sacri delle altre Religioni - La Chiesa comunità ecclesiale fondata da Cristo e inviata nel mondo

Scopre che la Bibbia è il libro Sacro per i Cristiani e gli Ebrei distinguendolo da altri tipologie di testo	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	- Evidenziare la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'essere umano e confrontarla con quelle delle principali religioni	- La Bibbia e i testi sacri delle altre Religioni
Sa decodificare i principali significati dell'arte Cristiana	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	- Scoprire attraverso le testimonianze grafico-pittoriche dell'arte Cristiana il messaggio di fede	- Arte Cristiana

Conosce il contributo dato dai cristiani nel diffondere i grandi valori etici che scaturiscono dal Vangelo	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	- Evidenziare l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona	- La Chiesa, popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture
ABILITÀ MINIME **Riconosce nella Chiesa la comunità dei cristiani** **Conosce i momenti significativi della vita di alcuni Santi** **Individua le caratteristiche essenziali delle Religioni**			